

AAN DE HEER PASCAL SMET, STAATSSECRETARIS VAN HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST, BEVOEGD VOOR STEDENBOUW EN ERFGOED, EUROPESE EN INTERNATIONALE BETREKKINGEN, BUITENLANDSE HANDEL EN BRANDBESTRIJDING EN DRINGENDE MEDISCHE HULP,

betreffende "de renovatie van het beschermde gebouw Le Métropole in Vorst".

Mevrouw Isabelle Pauthier (Ecolo) (in het Frans).- In 2002 kocht JCX Immo het voormalige terrein van brouwerij Wielemans-Ceuppens, tussen de spoorweg en de Van Volxemlaan in Vorst.

Het terrein telt drie industriële gebouwen die bewaard zijn gebleven: Wiels, dat nu een centrum voor hedendaagse kunst is, Brass, dat een cultureel centrum is geworden, en Métropole, dat sinds 1988 leegstaat.

In 2002-2003 renoveerde JCX het dak van het Métropole en verkreeg het een stedenbouwkundige vergunning voor de constructie van 20.000 m² kantoren op de omliggende industrieterreinen. De stedenbouwkundige lasten ten belope van 1.716.460 euro werden afgerekend bij de renovatie van Wiels en Bass in 2006.

In 2003 vonden er afbraak- en grondwerken plaats. De waterpartij die bekendstaat als het Moeras van Wiels, is ontstaan doordat de grondwaterlaag werd doorgestoken.

Als gevolg van de financiële crisis van 2008 werden de werken stilgelegd. Er werden meerdere mogelijkheden bekeken om het Métropole een nieuwe bestemming te geven. Voor het overige deel van het terrein wachtte de aanvrager het demografische Gewestelijk Bestemmingsplan (GBP) van 2013 af, waardoor een woonproject mogelijk werd.

In 2016 werd er een vergunning voor een project met 229 woningen aangevraagd, maar het Métropole viel daar niet onder. De overlegcommissie gaf een negatief advies. Ze is van

À M. PASCAL SMET, SECRÉTAIRE D'ÉTAT À LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE CHARGÉ DE L'URBANISME ET DU PATRIMOINE, DES RELATIONS EUROPÉENNES ET INTERNATIONALES, DU COMMERCE EXTÉRIEUR ET DE LA LUTTE CONTRE L'INCENDIE ET L'AIDE MÉDICALE URGENTE,

concernant "la rénovation de l'immeuble classé le Métropole à Forest".

Mme Isabelle Pauthier (Ecolo).- En 2002, la société JCX Immo a racheté l'ancien site des brasseries Wielemans-Ceuppens, situé entre le chemin de fer et l'avenue Van Volxem à Forest.

Le site compte trois immeubles industriels sauvegardés : le Wiels, maintenant centre d'art contemporain, le Brass, aujourd'hui centre culturel, et le Métropole, à l'abandon depuis 1988.

En 2002-2003, JCX Immo rénove les toitures du Métropole et obtient des permis d'urbanisme pour la construction de 20.000 m² de bureaux dans plusieurs immeubles sur la friche industrielle qui l'entoure. Les charges d'urbanisme, pour un montant de 1.716.460 euros, sont mises en œuvre en 2006 dans la rénovation du Wiels et du Brass.

Des travaux de démolition et de terrassement ont lieu en 2003. Le plan d'eau connu sous le nom de "marais Wiels" est le résultat accidentel du percement de la nappe phréatique. Progressivement, l'eau a noyé les piliers de béton du site, remontant le long des pieux Franki des bâtiments démolis, les fondations et le sous-sol du Métropole.

En 2008, les travaux sont arrêtés du fait de la crise financière, la conjoncture devenant défavorable aux bureaux. Plusieurs pistes sont étudiées pour l'affectation du Métropole : relocalisation de l'Institut national supérieur des arts du spectacle (Insas), relocalisation du cinéma Arenberg... Pour le reste du site, le demandeur attend le plan régional d'affectation du sol (PRAS) démographique de

mening dat een woonprogramma aangewezen is, voor zover de dichtheid naar beneden kan, er beter rekening wordt gehouden met het erfgoed in de aanpassing van de voorgevel en de link tussen nieuwe en beschermde gebouwen en dat een echte waterpartij in het project wordt geïntegreerd.

In 2018 werd er een minder dicht projectvoorstel ingediend en aan de omwonenden voorgesteld. De overlegcommissie kwam op 12 juni 2018 samen, gaf andermaal een ongunstig advies en besliste de aanvraag te schorsen.

Een nieuwe, unieke vergunning, die ditmaal alleen voor de restauratie van het Métropole geldt, werd op 30 april 2018 aangevraagd. Ze had betrekking op 1.845 m² coworkingspace en 1.005 m² winkels en horecazaken. De omwonenden zijn gewonnen voor het behoud van het moeras van Wiels. Het project om het Métropole te restaureren kreeg een voorwaardelijk gunstig advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML).

In het advies van 16 oktober 2019 is sprake van meerdere onderzoeken over de sanitaire toestand van het gebouw waaruit blijkt dat er zo snel mogelijk beschermings- en restauratiewerken moeten worden uitgevoerd. De fundering van het Métropole staat immers al sinds 2003 onder water.

Het gebouw is beschermd en het gewest zal vermoedelijk hoe dan ook financieel over de brug moeten komen voor de renovatie van het beschermde Métropole, ongeacht wie de eigenaar is en welke bestemming het krijgt.

Is er nog nieuws sinds de vergadering van de overlegcommissie? Heeft de aanvrager gewijzigde plannen ingediend?

Zijn er nieuwe maatregelen getroffen om de betrokken instanties de mogelijkheid te bieden en advies uit te brengen en de bewoners te betrekken bij dit project, dat van essentieel belang is voor het terrein?

Hebt u een technisch stappenplan voor de ontwatering van de ondergrond onder het Métropole?

2013, qui permet d'envisager un projet de logements.

En 2016, une demande de permis est déposée pour un projet de 229 logements, mais le Métropole est laissé en dehors du périmètre du projet. La commission de concertation remet un avis défavorable à la majorité. Elle considère qu'un programme orienté essentiellement vers le logement est pertinent pour autant que la densité soit encore revue à la baisse, que le patrimoine soit mieux pris en considération dans le traitement de l'architecture de la façade de rue et la liaison entre les nouveaux bâtiments et les immeubles classés et que la présence de l'eau soit mieux mise en évidence dans le projet, en maintenant une véritable pièce d'eau sur le site.

Un projet modifié et "dédensifié", après passage en chambre de qualité, a été introduit en 2018 et présenté aux riverains le 6 mars 2018. La commission de concertation a eu lieu le 12 juin 2018. Elle a également rendu un avis défavorable et décidé de suspendre la demande.

Une nouvelle demande de permis unique, limitée cette fois à la restauration du Métropole, a été déposée le 30 avril 2018. L'affectation portait sur 1.845 m² d'espaces de coworking et de 1.005 m² de commerces et établissements horeca. Les riverains sont aujourd'hui principalement attachés à la préservation du marais Wiels. Le projet de restauration du Métropole a fait l'objet d'un avis favorable, à certaines conditions, de la part de la Commission royale des monuments et des sites (CRMS).

L'avis rendu le 16 octobre 2019 fait état de "plusieurs études de l'état sanitaire du bâtiment qui démontrent clairement la nécessité d'entreprendre des travaux de conservation et de restauration du bien dans les meilleurs délais. Le bâtiment Métropole a en effet ses fondations et sous-sol dans l'eau depuis 2003".

Or ce bâtiment est classé et la poursuite de sa dégradation constituerait un passif pour la Région, qui devra probablement, quels que soient le propriétaire et la destination du site, intervenir financièrement dans la rénovation du Métropole au titre du classement.

De heer Pascal Smet, staatssecretaris *(in het Frans).*- *Er is niets gewijzigd sinds de vergadering van de overlegcommissie. Zoals u weet, had de commissie bedenkingen over het behoud van de huidige architectuur en de noodzaak om de plannen in die zin bij te sturen. Er is ook sprake van een wijziging van de zij-ingang tot het project om de ontwikkeling van het terrein niet in het gedrang te brengen.*

De restauratie van het Métropole is onmogelijk zonder globale visie over het terrein, dus ook op het project rond het Moeras van Wiels.

De aanvrager heeft nog geen gewijzigd plan ingediend. Het is belangrijk dat we op de hoogte blijven van de voorgestelde wijzigingen. Het beschermde gebouw staat momenteel onder water en dat is allesbehalve een ideale toestand.

Wijzigingen moeten in het ontwerp worden aangebracht, want de overlegcommissie heeft voorwaarden opgelegd. Dan moet er een nieuw openbaar onderzoek komen, want het gaat om aanzienlijke wijzigingen.

Met de interventies die in het huidige dossier staan, kan het gebouw worden ontwaterd en gesaneerd.

Une évolution dans ce dossier a-t-elle été observée depuis que s'est tenue la commission de concertation relative à la rénovation du Métropole ? Le demandeur a-t-il déposé des plans modificatifs ?

Au vu des modifications substantielles demandées dans cet avis, de nouvelles mesures particulières de publicité seront-elles prises pour permettre à toutes les instances concernées d'émettre un avis et aux habitants de prendre part au suivi de ce projet essentiel au devenir du site ?

Disposez-vous d'une feuille de route technique quant à la méthode de traitement de l'eau présente dans le sous-sol du Métropole ?

M. Pascal Smet, secrétaire d'État.- Ce dossier n'a pas évolué depuis la commission de concertation. Comme vous le savez, des remarques ont été formulées, concernant notamment l'intégration des caractéristiques de la situation existante au projet et la nécessité de modifier les plans en conséquence. Il est également question de modifier les abords du projet, notamment les accès latéraux, pour ne pas compromettre le développement du site.

En clair, le projet de réaménagement du Métropole ne peut pas faire l'économie d'une vision globale du site. Cela implique notamment de clarifier l'avenir et le projet autour du marais Wiels.

Le demandeur n'a pas encore déposé de plan modifié. Comme vous le soulignez, il importe que nous soyons informés des modifications envisagées. Ce bâtiment classé est actuellement sous eau, ce qui n'est pas une situation idéale.

Des modifications doivent être apportées au projet, puisque des conditions ont été fixées par la commission de concertation. Le projet devra donc être à nouveau soumis à enquête publique, car les modifications sont substantielles. Dès que nous aurons reçu les plans adaptés, nous pourrons réorganiser une enquête publique.

Concernant la feuille de route technique, les interventions indiquées qui figurent actuellement dans le dossier de permis visent à assainir le bâtiment en pompant l'eau du deuxième sous-sol et en réalisant un cuvelage étanche, ainsi qu'une dalle

Mevrouw Isabelle Pauthier (Ecolo) *(in het Frans)*.- *Ik onthoud dat er een nieuw openbaar onderzoek komt.*

- *Het incident is gesloten.*

**MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER
DAVID WEYTSMAN**

**AAN DE HEER PASCAL SMET,
STAATSSECRETARIS VAN HET
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK
GEWEST, BEVOEGD VOOR
STEDENBOUW EN ERFGOED,
EUROPESE EN INTERNATIONALE
BETREKKINGEN, BUITENLANDSE
HANDEL EN BRANDBESTRIJDING EN
DRINGENDE MEDISCHE HULP,**

**betreffende "de maatregelen voor de
restauratie van het ingestorte stuk van de
stadsmuur van Brussel uit de 13de eeuw".**

De heer David Weytsman (MR) *(in het Frans)*.- *Meer dan een jaar geleden, in november 2018, is een deel van de oude stadsomwalling van Brussel ingestort. Het gaat om een stuk muur van twintig meter lang en meerdere meters hoog dat op de speelplaats van de Sint-Jorisschool in de Cellebroersstraat stond.*

De instorting van de muur is een ramp voor het historische erfgoed van Brussel. Sindsdien verwachten omwonenden, handelaars, wijkcomités en erfgoedliefhebbers dat de stad en het gewest in overleg met eigenaars, experts, omwonenden en mensen die belangstelling hebben voor erfgoed tot een oplossing komen.

Beschikt u over de studie die na de instorting werd uitgevoerd? Welke besluiten worden er getrokken?

Welke nieuwe maatregelen hebt u samen met de stad Brussel getroffen om een tweede beveiligingsfase uit te voeren?

sur sol drainante coulée sur une membrane d'étanchéité au deuxième sous-sol.

Mme Isabelle Pauthier (Ecolo).- Je vous remercie pour ces réponses détaillées et je note qu'une nouvelle enquête publique sera organisée.

- *L'incident est clos.*

**QUESTION ORALE DE M. DAVID
WEYTSMAN**

**À M. PASCAL SMET, SECRÉTAIRE
D'ÉTAT À LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE CHARGÉ DE L'URBANISME
ET DU PATRIMOINE, DES RELATIONS
EUROPÉENNES ET
INTERNATIONALES, DU COMMERCE
EXTÉRIEUR ET DE LA LUTTE
CONTRE L'INCENDIE ET L'AIDE
MÉDICALE URGENTE,**

**concernant "les mesures de restauration du
pan effondré de l'ancien mur d'enceinte de
Bruxelles du XIIIe siècle".**

M. David Weytsman (MR).- Il y a plus d'un an, en novembre 2018, un pan de l'ancien mur d'enceinte de Bruxelles s'est effondré. La Ville de Bruxelles avait dû sécuriser les lieux en urgence. Le pan de mur de vingt mètres de long et de plusieurs mètres de haut se trouvait dans la cour de l'école Sint-Joris, rue des Alexiens.

Pour tous, l'effondrement de ce pan de mur est une catastrophe pour le patrimoine historique de Bruxelles. Depuis lors, les habitants, les commerçants, les comités de quartier et tous les amoureux du patrimoine attendent que la Ville et la Région proposent une solution, en concertation avec les propriétaires, les experts, les habitants et ces mêmes passionnés du patrimoine.

Ma question vise à dresser le bilan de votre action dans ce dossier. Disposez-vous de l'étude qui a été réalisée à la suite de l'effondrement ? Quelles en sont les conclusions ? Pourriez-vous nous la communiquer ? J'ai posé une question similaire à la